

MIDDERNACHT & ALEXANDER



Sofie Middernacht (1985, Belgique) & Maarten Alexander (1990, Pays-Bas)

Middernacht & Alexander s'attachent à étudier les aspects de la vie quotidienne. La perception est un thème majeur, tout comme le temps, la conservation et la condition humaine. Le point culminant de ces thèmes est apparent dans le choix des matériaux, qui semblent simples mais sont en fait plutôt ambigus. Middernacht & Alexander recherchent souvent des matériaux aux caractéristiques éphémères, qui s'oxydent ou se décomposent s'ils ne sont pas traités, et tentent de les arrêter. Ce faisant, des tensions apparaissent, qui sont à leur tour liées à ce qu'ils vivent en tant qu'êtres humains.

galerie
Gosserez